

电影《恶魔岛》韩国V.9.7.0.4.2.8文献中心网

《恶魔岛》韩国电影 | 2026-04-12

《恶魔岛》韩国电影是当前备受关注的热门话题。本文将围绕《恶魔岛》韩国电影展开详细介绍，帮助读者全面了解相关内容。

《恶魔岛》韩国电影概述

桑普森 (SAMPSON) 多功能主动相位阵列雷达是英国BAE系统海事公司研制与生产的一种多功能双面有源电子扫描阵列雷达。它是“海毒蛇”海上防空系统的火控雷达。“海毒蛇”系统也被称为 PAAMS(S)，以表示使用了桑普森雷达，并将其与法国和意大利的地平线级护卫舰上的PAAMS系统区分开来。桑普森多功能雷达最远可探测 400千米 (250 英里) 外的空中和地面目标，并能同时跟踪数百个目标。“海毒蛇”利用这些信息来评估和指示目标的优先次序，并计算“紫苑”导弹的最佳发射时间。

传统雷达由旋转发射器和传感器组成，功率有限，易受敌方干扰，而且只能实现单一功能--因此需要独立的单元来监视、跟踪和瞄准。作为有源相控阵雷达，SAMPSON 使用软件来塑造和引导其雷达波束，使之能同时执行多项功能，并且通过自适应波形控制，几乎能无视敌方的干扰。有源相控阵比传统雷达具有更远的探测距离和更高的精度。波束引导软件通过复杂的算法来控制搜索，以最高的精度对数百个潜在目标的活动轨迹进行持续监控。SAMPSON 使用两个平面阵列来覆盖部分天空；通过旋转阵列可以提供360度的完整的覆盖，类似于传统雷达系统的运行方式。这与美国的AN/SPY-1 (用于提康德罗加级导弹巡洋舰和 阿利·伯克级驱逐舰 Flight I-IIA) 和AN/SPY-6 (用于阿利·伯克级驱逐舰 Flight III) 或荷兰APAR系统 (用于荷兰皇家海军的七省级巡防舰、德国海军的萨克森级巡防舰和丹麦皇家海军的伊万·休特菲尔德级巡防舰) 形成对比，它们使用固定的多个阵列来提供对整个天空的连续覆盖。尽管 SAMPSON 雷达无法提供持续的 360 度覆盖，但它以每分钟 30 转的速度旋转，并且由一对背靠背天线阵列，空中的任何部分都可以在平均不多于 0.5秒的时间内被覆盖到 (由于波束也可以通过电子方式来回扫描，因此精确的时间会有所不同)。此外，由于使用天线阵列较少可使系统重量更轻，从而可以将天线阵列放置在显眼的桅杆顶部，而不是像荷兰或美国舰艇那样放置在舰桥上层建筑的侧面上。将雷达天线放置在更高的高度都可以扩大其视距，提高对低空或掠海目标的打击性能；SAMPSON 雷达天线高于水线的高度大约是外国海军同等舰船天线阵列的两倍。虽然 SAMPSON 在这方面性能的确切细节不太可能公开，但这些因素可能会减轻阵列数量较少的不利影响。然而，一些任务难以同时进行：例如，(长距离) 空间搜索会消耗大量雷达资源，留给其他任务 (如瞄准) 的余地很小。将空间搜索与其他任务结合起来也会导致搜索速度缓慢或每项任务的总体质量低下等问题。雷达性能的驱动参数是对目标的照射时间或每个波束观测时间。因此，英国皇家海军选择了 S1850M 远程雷达来补充 45 型驱逐舰上的 SAMPSON 雷达。这也导致北约防空作战系统研究 (NAAWS) 将首选的防空作战系统定义为由互补的空间搜索雷达和 MFR 组成。这样做的另一个好处是，这两种系统可以使用两种不同的雷达频率；其中一种适合用于远程搜索，另一种适合用于 MFR (物理学原理使得这两种任务难以结合)。2006年2月1日下水的45型驱逐舰首舰勇敢号于2007年安装了 SAMPSON 和 S1850M 雷达，并于 2009 年 7 月 23 日服役。

《俄罗斯之恋》(英語: *From Russia, with Love*) 是英国作家伊恩·弗莱明创作的第五本詹姆斯·邦德系列小说，1956年初在牙买加黄金眼庄园写就，1957年4月8日经乔纳森·凯普出版社在英国首发，弗莱明一度计划此后不再创作邦德小说。小说讲述苏联反情报机关间谍之死企图暗杀邦德，还想抹黑他和秘密情报局。苏联人用苏制解码机和漂亮的密码破译员为饵引邦德上钩，大部分情节发生在伊斯坦布尔和东方快车。弗莱明曾代表《星期日泰晤士报》前往土耳其报导国际刑警组织会议，后乘东方快车回国，这段经历是他创作本书的重要参考。《俄罗斯之恋》关注冷战中的东西方冲突，大英帝国的衰落和对二战后世界的影响。《俄罗斯之恋》赢得普遍好评，英国首相

安東尼·艾登到訪黃金眼莊園，《生活》刊文宣稱小說躋身美國總統約翰·肯尼迪最喜歡的十本圖書，結合各種宣傳活動，令小說銷量大振。《每日快報》連載小說的刪減版，隨後又改編成連環漫畫。1963年，《俄羅斯之戀》改編成同名電影，是詹姆斯·邦德系列電影第二彈，肖恩·康納利飾演邦德。

《惡魔島》韓國電影的背景與發展

蘇聯反情報機構間諜之死（SMERSH）計劃對情報界實施大規模恐怖行動，並選中英國秘密情報局間諜詹姆斯·邦德為目標。間諜之死特工勒·希弗斯（Le Chiffre）、“老大”（Mr Big）、雨果·德拉克斯（Hugo Drax）等人均敗在邦德手上，蘇聯把他視為國家公敵並發出“處死令”。間諜之死計劃殺害邦德並引爆重大性丑聞，確保世界媒體持續關注數月，令間諜本人和秘密情報局斯文掃地。間諜之死派出的劍子手多諾萬·“瑞德”·格蘭特（Donovan "Red" Grant）是英國陸軍叛徒，是精神變態患者，每逢滿月就無法自制地要殺人。間諜之死負責整體規劃的克朗斯汀（Kronsteen）很喜歡下國際象棋，他與行動與處決組長羅莎·克萊布（Rosa Klebb）上校共同策劃本次行動。兩人要求年輕漂亮的駐伊斯坦布爾密碼破譯員塔蒂亞娜·羅曼諾娃（Tatiana Romanova）自稱單看照片就愛上邦德，假裝想要叛逃。為加大籌碼，羅曼諾娃還能向英國提供蘇制密碼破譯機，這一直是秘密情報局夢寐以求的機密設備。克朗斯汀和克萊布沒有告知羅曼諾娃詳細計劃。

秘密情報局收到羅曼諾娃想叛逃的消息，條件是邦德親自到伊斯坦布爾把她和密碼破譯機帶走。秘密情報局無法肯定此行是否有詐，但密碼破譯機價值太大，實在不能錯過，主管M派邦德親赴土耳其。邦德抵達後與秘密情報駐土耳其分部主任達科·凱里姆（Darko Kerim）結為好友，邦德與羅曼諾娃見面，兩人計劃帶密碼破譯機離開土耳其。邦德和凱里姆相信她的說法，三人登上東方快車，但凱里姆馬上發現車上有三名蘇聯國家安全部便衣特工，他利用賄賂和欺騙手段把其中兩人騙下車，但不久就死於第三名特工之手。火車抵達的里雅斯特，有人向邦德自稱秘密情報局特工納什（Nash）上尉，邦德估計此人是M所派，負責接下來旅程的安全。羅曼諾娃覺得納什很可疑，但邦德保證此人確是友軍。納什在晚餐時向羅曼諾娃下藥，吃過飯後眾人休息。納什用槍對準邦德並把他叫醒，後者隨即得知此人是間諜之死劍子手格蘭特。他沒有馬上開槍，而是向邦德介紹全盤行動計劃。原來他準備槍殺邦德和羅曼諾娃，并把女方屍體丟出火車，把錄有兩人做愛的膠片放在她行李箱；此外，那台密碼破譯機已改裝成詭雷，只要有人企圖檢查就會爆炸。格蘭特侃侃而談，邦德把金屬煙盒夾在書里並擋在胸前，格蘭特正好朝他胸口開槍，邦德馬上倒地，等格蘭特上前時突襲反殺，隨後與羅曼諾娃逃脫。邦德把羅曼諾娃和改裝成詭雷的密碼破譯機交給上級，再去抓捕羅莎·克萊布。克萊布被抓時用帶毒刃的鞋刺傷邦德，小說最後邦德呼吸困難並摔倒在地。

難以呼吸的邦德努力向肺中吸氣，就像想隱藏醉態的人那樣咬緊牙關、半閉雙眼……他用力睜開眼睛……竭力喘氣來呼吸。他的手又摸向冰冷的臉，感到雙膝已經難以支撐……緩慢繞腳跟旋轉後摔倒，頭撞上酒紅色的地板。《俄羅斯之戀》結尾 1957年1月，弗萊明已決定繼續創作，下一部小說《諾博士》開頭便是邦德恢復後前往牙買加。1955年6月，弗萊明代表《星期日泰晤士報》前往伊斯坦布爾報道國際刑警組織會議，這段經歷是他創作本書的重要參考。他在當地結識曾就讀牛津大學的船東納濟姆·卡爾卡萬（Nazim Kalkavan），此人便是達科·凱里姆的原型；作者用本子記下卡爾卡萬的很多話，在小說原樣照搬。弗萊明的小說沒有明確說明日期，但有兩位作家根據所有詹姆斯·邦德系列小說情節和局勢推導時間軸。約翰·格里斯沃爾德（John Griswold）和亨利·錢斯洛都曾代表伊恩·弗萊明出版社創作圖書，錢斯洛認為《俄羅斯之戀》的故事發生在1955年，格里斯沃爾德認為是1954年6至8月。小說中的蘇聯國家安全部格魯勃扎波伊奇科布（Grubozaboyschikob）將軍在講話中談到“前不久發生的”伊斯坦布爾騷亂、塞浦路斯緊急狀況和迫使法國1955年11月同意摩洛哥獨立的摩洛哥革命。1956年8月，弗萊明用50厄尼聘請理查德·喬平（Richard Chopping）創作書籍封面，設計思路由弗萊明提供，兩人合作的結晶多次獲獎。1956年3月《金剛鑽》出版後，作者收到31歲的槍支專家兼作品粉絲杰弗里·布特羅伊（Geoffrey Boothroyd）來信，批評作者為邦德選用的槍支不當：

以上就是關於《惡魔島》韓國電影的詳細介紹。《惡魔島》韓國電影等相關話題也值得進一步了解。