

2熊出险日记没探全集记V.0.9.6.6知识百科网

熊出没探险日记2全集 | 2026-04-12

熊出没探险日记2全集是当前备受关注的热门话题。本文将围绕熊出没探险日记2全集展开详细介绍，帮助读者全面了解相关内容。

熊出没探险日记2全集概述

中华人民共和国是世界领先的可再生能源发电国家，发电量是排名第二的美国的三倍多。中国可再生能源领域的增长速度超过其化石燃料和核电能力，贡献了全球可再生能源产能增长的43%。2015年中国成为世界上最大的光伏发电生产国，装机容量为43GW。中国还领导世界生产和使用风能和智能电网技术，生产的水电，风能和太阳能几乎等于法国和德国的发电厂发电的总和。2021年中国可再生能源总装机容量超过1000GW，占全国总发电容量的43.5%，比2015年提高10.2个百分点。中国的目标是到2060年实现80%的能源结构来自非化石能源，以及到2030年在太阳能和风能总装机容量上达到1200GW。虽然中国拥有世界上最大的太阳能和风力发电装置，但因能源需求极大及持续增长，以至在2019年中国的可再生能源只提供了所需的26%发电量，对比下美国为17%。虽然比起2013年的20%已有明显的进步，但目前为止大部分能源供应都仍然是由传统煤电设施提供。尽管如此，近年来可再生能源在能源结构中的比重明显快速上升。2020年，可再生能源约占中国电力新总装机容量的40%，占总发电量已达26%。到2025年可再生能源在总发电量中的份额预计将增加至33-36%。另外中国已承诺在2060年前实现碳中和，并在2030年前达到排放峰值。另外，中国也将可再生能源的发展视为自身能源安全的重要战略目标，而不僅僅是為了減少碳排放。中國國務院於2013年9月發布了《中國大氣污染防治行動計劃》，表明希望增加可再生能源在中國能源結構中的份額。這是因為與容易受到地緣政治緊張局勢影響而且供應有限的石油、煤炭和天然氣不同，可再生能源系統可以在有足夠水、風和陽光的地方建造和使用，確保能源在最大範圍內實現自給自足。隨著中國可再生能源製造業的快速發展，全球可再生能源技術的成本已大幅下降。雖然創新有所幫助，但降低成本的主要驅動因素是市場擴張。2015年，中國成為全球最大的光伏發電生產國，總裝機容量為43GW。從2005年到2014年，中國太陽能電池的產量增長了100倍，同時帶動了全世界範圍內太陽能板的價格大幅回落。預計到2022年實現可再生能源比化石燃料更便宜。中國同時也是全球最大的可再生能源投資國、生產國和消費國，同時也是製造最先進的太陽能電池板、風力渦輪機和水力發電設施的國家，並成為世界上最大的電動汽車和電動公共汽車的生產國。2016年全球五大可再生能源交易中，中國企業佔四筆。2017年全球可再生能源投資2798億美元，其中中國佔了全球投資的45%。

截至2019年底，該國可再生能源總裝機容量為790GW，主要來自水電、太陽能和風能，水電裝機容量達到356GW。截至2020年，中國太陽能裝機容量達到252吉瓦，風電裝機容量為282吉瓦。水電、風電、太陽能和生物質能的裝機容量分別增加到385GW、299GW、282GW和35.34GW。截至2021年底，水力發電仍然是中國可再生電力生產中的最大組成部分，達到1,340百萬兆瓦。風能以655百萬兆瓦位居第二，然後是生物燃料，為44百萬兆瓦。太陽能光伏發電從2008年起迅速增長，從僅為152吉瓦的低基數開始，增長到2021年的327百萬兆瓦，並且預計太陽能和風能會繼續快速增長。可再生能源發電的總體份額從2008年的17%，增到到2021年的略高於27.7%。

截至2020年，中國84.33%的能源消費依賴化石燃料，其中56.56%依賴煤炭，對比起2011年的70%已有明顯的降幅，不過這些化石燃料產生了約99億噸二氧化碳，佔了全球排放量的30.9%。截至2021年，中國水電佔7.727%，核能佔2.32%，其他可再生能源佔7.141%。能源專家估計，到2050年中國煤炭發電的份額將下降到30%-50%，其餘50%-70%將來自石油、天然氣、和各種可再生能源。另外，中國尋求外國能源來源多樣化，增強了能源安全，使中國不易受到供應中斷的影響。除了大力發展可再生能源外，中國和俄國開始進行電網互聯，俄

羅斯向中國提供天然氣，從而節約國內資源，降低能源消耗，減少中國對進口石油的依賴。2022年12月21日，中俄東線天然氣管道實現全線貫通，預計到2023年管線輸送的天然氣將增加到380億立方米，以供應中國東北地區的能源需求。中國也打算建設多條長距離高壓大容量國際輸電線路，連接到蒙古和幾個與中國接壤的前蘇聯國家。截至2020年，俄羅斯累計向中國出口電力30.42太瓦時，減少中國煤炭消費1017萬噸。2021年中國總發電量為8571.4太瓦時，高於2020年的7814.3太瓦時，裝機容量為2380吉瓦，其中風力發電佔12.6%，太陽能發電佔12.2%。

熊出没探險日記2全集的背景与发展

中國的可再生能源面臨的主要挑戰是輸送電力的問題，由於中國國土面積巨大，人口分佈及可再生能源分佈並不平均，大多數人口聚集在東部及南部的沿海地區，但多數太陽能及風力資源卻在相對地廣人稀的西部地區，這導致可再生能源發出來後，卻無法有效地把電力輸送到真正對能源有巨大需要的沿海城市。比如2014年時中國西部的甘肅省全年用電量為1095億千瓦時，相當於12.5 GW的平均負載容量，然而當地的可再生能源裝機容量卻已達到17吉瓦，當時也並沒有有效方式把多餘的電力輸送給其他電力緊張的城市，最終造成能源上的嚴重浪費。這問題的解決方法就是在全國範圍內建設一個巨型的特高壓輸電網絡，實現長途高效輸電。中國目前已有並且領導相關技術，電網建設也已經快速進行，但由於建設的時間及連接電網需時通常是建造再生能源發電廠所需時間的兩倍多，因此造成明顯的時間滯後，令到每年依舊有大量電力被浪費。中國政府目前正展開廣泛的基礎設施計劃，確保可再生能源並輸電網路保持平衡。另一個解決方式則是在不同省份發展合適的再生能源。根據全球能源監測（GEM）的數據顯示，中國近年大力發展的風力發電已使到幾個主要省份的能源結構大幅改善。南方的廣東、東部沿海的福建、北方的山西和河北等中國主要工業製造業中心需要的電力巨大，原本是嚴重依賴化石燃料或西部地區的輸電，但得益於技術的改善及進步，這些省份也開始大力發展再生能源，主要是風電。這是因為風電能夠全天候發電，而太陽能發電量隨著太陽落山而下降，對工業大省來說持續不停的供電是最重要的。另外中國海上風電的技術近年得到突破，而這些省份大多都是沿海的，因此海上風電裝機量明顯增加。這種能源結構改變有助於當地電力生產商減少對高排放化石燃料的依賴，同時減少長距離輸電的需求，減輕電網的壓力。

天象儀（英語：Planetarium projector）是安放在天文館天象廳內的一種儀器，主要用於展示天文和夜空有關的教育與娛樂節目，或用於天文導航的訓練。大多數天象儀的主要特徵是有巨大的圓頂投影螢幕，可以在上面呈現恆星、行星和其他的天體，也可以演出和模擬它們在天球上複雜的運動和移動的現象。可以使用多種技術創建天體的場景，例如結合光學和機電技術等精密工程的恆星球，幻燈片投影機、放映機、全天投影系統和雷射。無論使用那些技術，目的都是將天空中的目標連結在一起，提供它們精確的位置和相對運動。典型的系統可以依照地球上的緯度任意的設置一個時間點，無論是過去或未來，呈現出世界任一地點夜晚的天空。

在英文，planetarium的複數可以是planetariums或planetaria。天象儀這個名詞有時也會被用作說明與描述太陽系儀器的名稱，像是電腦模擬的太陽系儀（orrery）。planetarian這個名詞也被用來稱呼天文館內的專業人員。同時也是電子小說星之夢的英文名稱。天象儀軟體是將三度空間的天空以二度空間的平面影像呈現在電腦螢幕上的軟體。天象儀已經普遍得無所不在，有些甚至是私人所擁有的。粗略的估計在美國每十萬人就有一個天象儀，這些天象儀所在的場所大小不一，從海頓天象館直徑20米可容納430人的圓頂，到直徑3米席地而坐的可攜式充氣圓頂都有。這些可以攜帶的天象儀可以提供在那些常設裝置的博物館和科學中心之外的教學服務。

深入分析

阿基米德被認為是第一位擁有可以預測太陽、月球與行星運動的原始天象儀的人，安提基特拉機械的發現，證明這種設備在古代早就已經存在。Johannes Campanus (1220-1296) 在他著作的Theorica Planetarum描述了天象儀的結構和製作的方法。這種設備在今天通常稱為太陽系儀（Orrery這個名稱來自一位愛爾蘭的貴族：18世紀的Orrery伯爵曾經建造了一個）。事實上，今天有許多的天象儀仍被稱為太陽系儀投影器，因為它們只能將太陽和環繞著的行星（通常只從金星到土星）相對於時間的運動，在圓頂上正確的呈現出來。在18世紀，太陽系儀的傳統大小限制了它們的影響，

在該世紀結束時，教育工作者才嘗試製做較大尺寸的模擬天空。亞當沃克（1730-1821）和他的兒子，試圖將教育的期望融合在戲劇的幻想中的努力是值得注意的。沃克的Eidouranion是他們在公開演講和戲劇演出時的核心。沃克的兒子在介紹這個精緻的機械時，描述他是個20尺高，27尺直徑：在開始操作前，它垂直站立在觀眾之前，這個球體是如此的巨大，在距離劇場很遠的地方都能看得見。每顆行星和衛星似乎都是單獨的懸在空中，沒有任何的支撐，也沒有任何明確的理由日復一日。年復一年的運轉著。其他的演講者提升它們自己的設備：R E勞埃德公佈他的Dioastrodoxon，或稱為巨大透明的太陽系儀；在1825年，William Kitchener提供他自己的Ouranologia，這是直徑42英尺（13米）42尺（13公尺）的大圓。但這些設備幾乎都犧牲了天文學上的精確性，只是以聳動的影像對人們的景觀和感覺挑戰。最古老的，仍能夠操作的天象儀存在於荷蘭的小鎮法蘭內克。他被建造在Eise Eisinga（1744-1828）的房屋客廳中。Eisinga的天象儀於1781年建造完成，花了他7年的時間。在1905年，位於德國慕尼黑德意志博物館的奧斯卡·馮·米勒（1855-1934）委託在耶拿的卡爾蔡司光學公司的總工程師M Sendtner，後來由Franz Meyer接手，更新原本由齒輪驅動的太陽系儀。那是當時最大的機械式天象儀，可以演示以地球為中心和以太陽為中心的兩種運動。德意志博物館的這件展示受到一次大戰的影響一度中斷，直到1924年才完成。行星的運動使用電動馬達，沿著架空的軌道運行：土星軌道的直徑達到11.25公尺，電燈泡可以在牆面上投射出180顆恆星。當這件工作還在進行時，馮米勒也在蔡司的工廠工作，與德國天文學家馬克斯·沃夫，海德堡大學王座山天文台天文台台長，合作，進行一種全新和新型的設計，靈感則來自芝加哥科學院工作的Wallace W. Atwood和出自卡爾·蔡司Walther Bauersfeld的想法。結果是安裝在一間半球型房間中心，可以利用內部的光學投射出恆星和行星的光點，並且演示所有必要運動狀況的天象儀設計。在1923年8月，第一架蔡司天象儀（地一帶模組）在聳立在蔡司工司屋頂上，直徑16米半球的球心，將夜空的圖像投影在砌上白石膏的混凝土穹頂。第一次公開的播放則是於1923年10月21日在慕尼黑的德意志博物館舉行。在第二次大戰之前，幾乎所有的天象儀都是蔡司公司製造的，只有唯一的例外，由名為Korkosz的兩兄弟建造，一個是在麻塞諸塞州春田市，和另一個在加利福尼亞聖荷西，由美國的玫瑰十字會（Rosicrucian AMORC）下的訂單。

以上就是关于熊出没探险日记2全集的详细介绍。熊出没探险日记2全集等相关话题也值得进一步了解。