

# japanesexV.1.8.0.3研究中心网

japanesex | 2026-04-12

japanesex是当前备受关注的热门话题。本文将围绕japanesex展开详细介绍，帮助读者全面了解相关内容。

## japanesex概述

射箭是體育運動的一種。借助弓的彈力將箭射出，以比賽射準或射遠的運動。現代國際射箭比賽有射準射箭比賽、射遠射箭比賽、室內射箭比賽、原野射箭比賽、環靶射箭比賽等多種。比賽方法和規則均不相同，多數為在不同距離內射中箭靶的環數計算成績。

射箭手在射箭時通常會配帶護臂來保護手臂內側，並避免袖子和弓弦摩擦。納瓦荷人開發了一種高度裝飾性的護臂，無實際護臂作用。為了保護扣弦的手指，可配戴皮製的護指、手套或是扳指。中世紀的歐洲人可能使用完全皮革製的手套。部份射手（不論男女）會使用護胸以減少射手衣著對弦線的影響，亦可保護射手的身體。羅傑·阿斯卡姆在著作中提到了一位弓箭手，臉上甚至戴著皮革護罩。

從悉尼奧運起，箭術比賽起用了新賽制：眾多選手先要得到參賽資格，才可正式參加奧運的箭術賽事。男女各收64名選手，預賽先採70公尺一局36箭，共兩局，合為72箭，成績排好後進行對抗賽，第1名對第64名、第2名對第63名，依此類推；勝方出線，敗者出局。箭術比賽的計分方法是以箭射中靶心的位置來判定，靶為圓形計分靶，每一環由內到外，分數由最高的10分到0分。射中中心得10分，離靶越遠得分越低。如有同分的情況出現會以射中靶次數較多的為優勝，若射中靶數同樣相同則以射中靶中心內10分區比較多的為之優勝。

## japanesex的背景与发展

简单地说，经济就是人们生产、流通、分配、消费一切物质精神资料的总称。这一概念微观指一个家庭的财产管理，宏观指一个国家的国民经济。“经济”一词是“经邦”、“经国”和“济世”、“济民”，即“经世济民”等，有“治国平天下”之意。

汉语中，经济一词很早就出现在古诗词和文学作品里，表示创造财富并合理分配财富的。”——隋·王通《中说·礼乐》“瞻忠亮雅正，识局经济。”——唐·房玄龄等《晋书·纪瞻传》“万言经济略，三策太平基。

”——唐·白居易《代书诗一百韵寄微之》宝玉听了道：“姑娘请别的姊妹屋里坐坐，我这里仔细脏了你知经济学问的。”——清·曹雪芹《红楼梦》英文“economy”一词源自古希腊语οικονομία(家政术)。

## 深入分析

a<sup>^</sup> [b]为[m]之去鼻音化变体，如将“未”（白读，“尚未”）读作[me53]或[be53]、将“无”（白读，“没有”）读作[mɿu213]或[bɿu213]、将“买”/“卖”分别读作[mɛ213]/[mɛ53]或[bɛ213]/[bɛ53]皆可； b<sup>^</sup> [l]、[n]二母相混，大部分皆读作[l]，细音前可读作[n]，如将“两”读作[n̩iã213]或[liã213]皆可。但“泥”[mzɿ45]为例外，声母为[m]（或去鼻音化为[b]）； c<sup>^</sup> [z]乃受细音[i]、[y]高化为[ɿ]、[ʏ]影响而发展出的声母，由零声母[∅]及[l]演变而来。如“以”/“里”[zɿ213]，“于”[zʏ45]、“吕”/“女”[zʏ213]，“米”[mzɿ213]等（但“你”为例外，仍读[li213]）； d<sup>^</sup> 影母零声母在洪音前变体为[z]，为老派读法，如“爱”[zɛ53]、“欧”[zɿu21]、“额”[zɛʔ5]，新派分别读作[ɛ53]、[ɿu21]、[ɛʔ5]。

e<sup>ˆ</sup> [a]的实际发音介于[a]与[ɑ]之间。f<sup>ˆ</sup> [ʌ]音摩擦化接近[ɸ]，其前通常有介音[ə]。如“路”[ləu53]、“土”[tʰəu213]、“五”[əu213]。g<sup>ˆ</sup> [ɛ]、[ɿ]、[ʅ]、[ɥ]四音标未被最新版国际音标所接受，在Unicode标准中应分别被标记为[ɛ]、[z̥]、[z̥ʰ]、[z̥ʰʷ]。其中[ɛ]为介乎[ɛ]与[e]之间的元音。h<sup>ˆ</sup> [e]、[ue]、[ye]发音接近[i]、[ui]、[yi]。

与普通话中的“~子”尾一致，毋庸赘述，如：儿子、嫂子、老子、腰子、瞎子...，等等；与普通话中的“~儿”尾相当，如：小辫子、裤头子、菜叶子、梨子、跳绳子...，等等；方言特有的“~子”尾，如：麻鹁子[ma45 tʂəʔ5 tsɿ]（麻雀）、信壳子[ɕin53 kʰəʔ5 tsɿ]（信封）、信瓢子[ɕin53 z̥ʰ5 tsɿ]（信纸）、双子[ʂuǎ21 tsɿ]／双胞胎子[ʂuǎ213 pɔ21 tsɿ]（双胞胎）...，等等。

## 相关内容介绍

好[hɔ213]，非常，如：之伢个条好长（之，[ti53]，这个；伢[ia45]，孩子；这个孩子个子真高）；多[tu21]，很，如：嘴张多大的（嘴巴张得很大）；也表多[i213-45 piɔ213 tu21]／一表多[iəʔ5-21 piɔ213 tu21]，“也不晓得多”之合音，程度比“多”更甚，如：之橘子一表多甜（这橘子甜得不得了）；不要太[pəʔ5 iɔ53 tɛ53]，或合音为[pio53 tɛ53]，源于吴语上海话“勿要忒”，与“一表多”类似。

“曷”问句 普通话中的反復問句“~不~”在合肥話中用“曷~”表達，其中疑問詞“曷”讀作[kəʔ5]或[kʰəʔ5]（“彼蒼者天，曷其有極”，韩愈，《祭十二郎文》），常訛寫作“可”、“克”、“格”。另外，淮語其他方言、北部吳語、西南官話亦使用本疑問詞。如南京、蕪湖（淮語）的[xaʔ5]，上海、蘇州（吳語）的“阿”[ʔəʔ2]，昆明（西南官話）的[kə5]。例句：曷着？（好不好）（“着”常訛寫作“照”，讀作[tʂɔ53]时表示“可以、行、好”。闽南语有相同词汇表示“好、可以、应当”，音[tioʔ4]） 媽媽曷在家？（媽媽在不在家） 飯曷好吃？（飯好不好吃） 作業曷寫完著啊？（作業有沒有寫完啊） 牛肉乾曷咬動？（牛肉乾咬不咬得動）

“好”问句 普通话中的程度問句在合肥話中用“好”好句表達，“好”[hɔ213]相当于普通话中的“多”、“多么”，贛語、粵語中的“几”，闽南语中的“若何”。例句：之鱼好些钱一斤？（这鱼多少钱一斤） 你家伢好大啦？（你们家孩子多大了） 合肥到南京距离好远？（合肥到南京距离有多远）

## 详细信息

一种与普通话意义相同，其中“把”可用“搨”（[tɛ53]）替换。如：我搨你嘴扫歪（我把你的嘴巴打歪）；一种与普通话意义不同，其中“把”（[pa213]）表示“给予”，本字为“畀”。如：姊姊畀我一件裳（[z̥ʰ21]）（姐姐给我一件衣服）。

以上就是关于japanesex的详细介绍。japanesex等相关话题也值得进一步了解。