

精品久久久久久久久久人妻热的背景与发展

难以呼吸的邦德努力向肺中吸气，就像想隐藏醉态的人那样咬紧牙关、半闭双眼……他用力睁开眼睛……竭力喘气来呼吸。他的手又摸向冰冷的脸，感到双膝已经难以支撑……缓慢绕脚跟旋转后摔倒，头撞上酒红色的地板。 《俄罗斯之恋》结尾 1957年1月，弗莱明已决定继续创作，下一部小说《诺博士》开头便是邦德恢复后前往牙买加。 1955年6月，弗莱明代表《星期日泰晤士报》前往伊斯坦布尔报道国际刑警组织会议，这段经历是他创作本书的重要参考。他在当地结识曾就读牛津大学的船东纳济姆·卡尔卡万（Nazim Kalkavan），此人便是达科·凯里姆的原型；作者用本子记下卡尔卡万的很多话，在小说原样照搬。 弗莱明的小说没有明确说明日期，但有两位作家根据所有詹姆斯·邦德系列小说情节和局势推导时间轴。约翰·格里斯沃尔德（John Griswold）和亨利·钱斯洛都曾代表伊恩·弗莱明出版社创作图书，钱斯洛认为《俄罗斯之恋》的故事发生在1955年，格里斯沃尔德认为是1954年6至8月。小说中的苏联国家安全部格鲁勃扎波伊奇科布（Grubozaboyschikob）将军在讲话中谈到“前不久发生的”伊斯坦布尔骚乱、塞浦路斯紧急状况和迫使法国1955年11月同意摩洛哥独立的摩洛哥革命。 1956年8月，弗莱明用50坚尼聘请理查德·乔平（Richard Chopping）创作书籍封面，设计思路由弗莱明提供，两人合作的结晶多次获奖。1956年3月《金刚钻》出版后，作者收到31岁的枪支专家兼作品粉丝杰弗里·布特罗伊（Geoffrey Boothroyd）来信，批评作者为邦德选用的枪支不当：

恕我冒昧，詹姆斯·邦德应该不会考虑.25口径的贝瑞塔迷你手枪，这枪实在只适合女人，而且就算在女士枪支里也不怎么样！我斗胆建议为邦德配备.38或九毫米口径，比如德国瓦尔特PPK手枪就合适得多。 弗莱明收到布特罗伊的信时已来不及全盘调整《俄罗斯之恋》，但邦德的.38口径史密斯&威森短管左轮手枪经过修改将扳机护板去掉三分之一，正如小说封面图案。为表感谢，弗莱明在《诺博士》里为秘密情报局武器专家起名“布特罗伊少校”。

与前几部小说一样，弗莱明在创作本书时借用熟人或听说过的名字。牙买加河流向导瑞德·格兰特是书中半德裔、半爱尔兰血统的苏联刽子手原型，为弗莱明立传的安德鲁·莱切特（Andrew Lycett）称他“性格开朗且邪恶，非常健谈，身材高大”。作者曾在《星期日泰晤士报》撰文介绍列宁军事政治学院的雷布基纳上校，克莱布一定程度上由此而来。苏制秘密破译机与冷战无关，构想源自第二次世界大战期间的恩尼格玛密码机，弗莱明在英国海军情报局工作时曾力图取得。书中大量情节在东方快车展开，这主要有两方面原因。弗莱明当年结束国际刑警组织会议报道后乘东方快车离开伊斯坦布尔，但因餐车关闭等原因觉得此行非常无聊。。他还得知美国驻布达佩斯海军武官兼情报人员尤金·卡普（Eugene Karp）1950年2月在布达佩斯登上东方快车前往巴黎，随身携带的文件表明部分美国间谍已被东方集团发现。但苏联刺客早已上车，列车长遭人下毒，人们不久后在萨尔茨堡以南火车隧道发现卡普的尸体。弗莱明一直对火车很感兴趣，1927年还曾遇到重大事故险些丧命，从此就把火车与危险联系起来，《生死关头》、《金刚钻》和《金枪人》（The Man with the Golden Gun）都有火车情节。文化史学家杰里米·布莱克（Jeremy Black）指出，《俄罗斯之恋》创作和出版时东西方紧张局势加剧，公众冷战意识很强。苏联在1956年4月公开英美两国利用隧道潜入柏林苏联占领区，窃听苏联陆军总部座机通讯之举。同月，潜水员莱昂内尔·克拉布（Lionel Crabb）在受命拍摄停靠朴茨茅斯港的苏联奥尔忠尼启则号巡洋舰螺旋桨时失踪，引起英国报纸争相报道。同年10至11月，苏联军队镇压匈牙利民众起义。

以上就是关于精品久久久久久久久久人妻热的详细介绍。精品久久久久久久久久人妻热等相关话题也值得进一步了解。